

Eisma november 2008

Ziet er niet uit!

“Er is weer telefoon voor je, René!” wordt er geroepen tijdens de koffiebreek. “Gaat over gevelbekleding!”. We worden de laatste tijd veelvuldig ingeschakeld om bij een project te gaan kijken waarbij houten gevelbekleding is toegepast en dit is dan niet omdat het er dan zo mooi uitziet! Wat gaat er dan fout?

Houten gevelbekleding toegepast in allerlei uitvoeringen bijv. als halfhouts of Zweeds rabat, gepotdekseld of als channel siding. Ook de variatie in houtsoorten wel of niet verduurzaamd of gemodificeerd, is groot. De houten delen kunnen worden geschaafd of fijn gezaagd waarbij de laatste over het algemeen minder gebreken met zich meebrengt.

Bij alle vormen komen we problemen tegen, echter er zijn gebreken die toch wel veelvuldig worden geconstateerd.

Te weinig of geen ventilatie van de ruimte achter de delen, waardoor de delen bol en krom gaan staan en de verf eraf gedrukt wordt. Meestal wordt ik gebeld dat de afwerklaag loslaat. De oorzaak hiervan ligt vaak bij het afwerksysteem. Een filmvormende afwerklaag heeft vaak een veel te dunne laagdikte waardoor door vochtintreding in de scheuren in het hout, welke niet geheel te voorkomen zijn, de verflaag eraf drukt. Dit is bij een semi- of niet filmvormende afwerklaag minder een probleem, bij deze laatste afwerking wordt nog al eens te weinig aangebracht om een goede bescherming tegen verwerking en degradatie van het onderliggende hout te kunnen bieden.

Houten delen worden vaak te diep genageld, ze behoren op het houtoppervlak te liggen en niet in het hout waarbij de afwerklaag wordt beschadigd. Ook het plaatsen van nagels te dicht op de uiteinden of het bevestigen met meer dan 1 nagel per bevestigingspunt leidt tot problemen. Zo zijn er nog veel meer punten die een negatief effect hebben op het uiterlijk en uiteindelijk ook op de duurzaamheid van houten gevelbekleding.

Als dit beter wordt begeleid en er beter op gecontroleerd wordt kan het hout wel degelijk goed en duurzaam worden toegepast waarbij het er wel mooi blijft uitzien.

René Hillebrink
SHR